

賊

情

彙

纂

賊情彙纂卷六

偽禮制

自古叛逆起於汙賤必多所更張以自衒
然從未有滅古荒今背棄倫常一味怪誕
妄冀脅此安居良善之民為彼困苦凶頑
之黨者而洪秀全楊秀清等雖極狡獪亦
知威力可刦一時而不可強人以必服特

持其私智假託鬼神以愚同類立偽制偽
律以矜己能故於干支六書時憲語言服
飾無不任意捏造現踞江甯侈營宮室盛
陳儀衛恣情快意似亦知來日無多乘時
自娛以俟一朝之俘戮耳所置偽簿書左
右史等官專主章奏倡立科條裒然成帙
其已梓刻之太平禮制一冊僅載稱呼毫

無別義餘皆偽奏章中採輯暨難民所述
錯綜勘訂編偽禮制為一門分偽宮室以
下為八則一言一動纖細無遺庶犀照當
前魑魅亦無遁影矣

偽宮室

偽印

偽時憲

偽朝儀

偽服飾

偽儀衛輿馬

偽稱呼

飲食

偽宮室

逆首洪秀全楊秀清等皆潯梧山僻凶徒賤隸所居無非華門土竇所著則短褐草屨日坐卧於蠻烟瘴雨之中烏覩大廈廣居之盛叛逆以來屢為我兵所窘窮感奔竄數瀕於死每詭秘深藏甚至一夜之中三移其居即如秀全所居之區謂之天朝亦屬虛設其實不知避匿何處

雖被擄經年之人亦不能指實逆首所在蓋初未嘗占踞城池懼我兵襲而擒之也迨陷武昌省城後始盛飾偽宮僭越非分及踞江甯見宮室之富器用之美益侈然自得癸丑四月偽天王洪秀全改兩江總督署為偽天朝宮殿毀行宮及寺觀取其磚石木植自督署直至西華門一帶所壞官廨民居不可勝記以廣基址日驅

男婦萬人併力興築半載方成窮極壯麗以金陵文弱之人逼令挑磚運土稍不遂意則鞭撻立下婦孺慘遭凌虐亘古罕聞茹苦含冤天地慘變是以工甫成即毀於火詎虺蝎之心冥頑不靈四年正月復興土木於原址重建偽宮曰宮禁城周圍十餘里墻高數丈內外兩重外曰太陽城內曰金龍城殿曰金龍殿苑曰後林苑

雕琢精巧金碧輝煌如大蘭若狀惟外面純用
黃色塗飾向南開門曰天朝門門扇以黃緞裱
糊繪雙龍雙鳳金漚獸環五色繽紛侈麗無匹
其宮殿堂廡下及廂籬庖湑無不如是且以黃
綢十餘丈掛諸門外殊書大字字徑五尺其文
曰大小眾臣工到此止行蹤有詔方准進否則
雪雲中賊中呼刀曰雲中雪忽作歇後隱語言

外必殺也門之兩傍設東西朝房二所內外各
三層亦皆寬敞高廣門外用紅黃綢緜紮成彩
棚風雨任其淋漓月餘即更換一次門前丈餘
開河一道寬深二丈謂之御溝上橫三橋以通
往來過橋一里砌大照壁高數丈寬十餘丈照
壁適中搭造高臺名曰天臺為洪逆十二月初
十生日登臺謝天之所臺傍數丈外建木牌樓

二左書天子萬年右書太平一統牌樓外有下
馬牌東西各一此洪逆偽宮之大概也偽東王
楊逆至江甯初據藩署因有金甲神到處呵叱
不獲安居三日後移至內城將軍署又以逼近
東門懼城外礮子飛入復移於旱西門黃泥岡
改前山東鹽運使何其興住宅為偽府盡毀附
近民居闌闌開拓地基以竊奪之物料威脅之

人力何所顧惜窮極工巧騁心悅目以耀同儔
百姓震驚以為尊嚴無比雖遜於洪逆偽宮然
已迴環數里垣高數仞矣更以碎磁鋒密佈墻
頂擁以油灰防人攀越以謀已大門亦糊黃緞
並用銅環彩畫則止一龍一鳳彩棚仍以紅黃
綢縐為之東西設偽官廳各一東曰承宣廳西
曰叅護廳並有東殿尚書掛號所此楊逆偽府

之規模也其偽西王蕭朝貴偽南王馮雲山久
經殄滅今仍列其偽銜逆屬亦有偽府奢侈暴
殄大畧相同偽北王韋昌輝初至江甯據富室
李姓家嗣移中正街前湖北巡撫伍長華新宅
偽翼王石達開先據故明張侯第嗣據上江考
棚偽燕王秦日綱據中正街昇平橋前湖北宜
昌府程家督宅除洪逆外所居皆謂之偽府偽

西王府門畫一龍一鳳與東王同他如南北翼
及燕豫五偽王則畫一龍一虎國伯國宗及各
偽侯亦畫龍虎而所據之第則又謂之衙丞相
畫象檢點指揮至總制俱畫鹿監軍下至兩司
馬則畫豹但監軍軍帥畫豹踏雲師帥至兩司
馬雖亦畫豹則踏山岡丞相至軍帥公堂畫龍
師帥至兩司馬公堂一概畫虎其偽侯丞相以

下分據文武衙署並縉紳富室房屋殆盡無不
大張旗鼓粘帖偽銜互相誇勝而窮奢極欲惟
洪楊兩逆首為最餘皆不逮矣改妙相菴為偽
天朝花園改惜陰書舍為偽東王別業獨古林
菴隨園揚秀清周覽以為朽壞棄之不用凡宮
殿服飾等差必由楊逆奏取偽旨方興工製造
初賊陷雄郡省會必以官廨巨第據為偽府如

洪逆所居則用立匾黃紙硃字大書曰天朝門
揚逆曰東王府丞相以下別用黃紙封條曰天
官正丞相某姓館下至兩司馬皆然偽王府必
用黃紙糊門上畫龍鳳幃幔桌圍皆用黃綢繡
龍鳳後至江甯則以黃緞糊門蓋地方瘠苦購
買不出雖幃幔亦用黃紙總之賊暴棄天物有
則儘用無亦遷就為綢為紙不同然尚用黃色

則一也若偽王侯對聯皆黃綾或黃紙朱書偽
檢點以下則黃紙墨字語皆狂悖其對句另詳
賊文書條內

註

逆首至襲而檢也一節李象方靖說吉瓊隆
供江寧情形皆程奉璫說與眾說互證悉同

偽印

賊眾皆鄉愚市僧多不識字安知篆文故所刻
偽印皆宋字正書四面刻陽文雲龍邊留正中
一行另鐫一線邊刻偽官銜於其中並無印信
關防字樣偽王皆金印偽天王印八寸見方四
面雲龍中空一行刻太平天王大道君王全九
字左首角上鐫一金字右首角上鐫一璽字並

改璽作璽左首邊上刻奉天誅妖四字右首邊
上刻斬邪留正四字然非緊要詔旨不用此印
另有三寸六分見方一印四面龍文中刻旨准
二字凡批答偽奏章及各偽書皆鈐之偽東王
偽西王印長六寸六分濶三寸三分赤雲龍邊
如楊秀清印中一行刻太平天國四字下忽雙
行以勸慰師聖神風禾乃師為一行贖病主左

輔正軍師東王為一行下接楊秀清三字居中
蕭逆印偽銜亦雙行並列偽南王偽北王印字
則單行居中偽燕王豫王印偽侯印字皆單行
然必繫以姓名如太平天國燕王秦曰綱太平
天國真忠報國佐天侯陳承瑤之類偽東王至
偽燕王印長各遞減二分濶遞減一分偽侯印
長減四分濶減二分偽王侯印凡筆畫粗肥之

處皆中空如飛白體偽侯偽天官正丞相銀印
以下皆木印偽丞相印長五寸濶二寸五分以
次至兩司馬每降一等減長二分半其濶皆對
折如偽指揮印長四寸五分濶二寸二分半是
也凡金銀印其質皆極薄金印則金匣金匙鑰
銀印則銀匣銀匙鑰自丞相至兩司馬印中一
行但刻偽銜不繫姓名偽銜甚多各舉一以概

其餘如偽丞相則刻太平天國天官正丞相各
偽銜皆首綴太平天國四字并改國為国凡偽
印皆同後不復叙偽檢點則刻殿左殿右幾檢
點指揮刻殿左殿右幾指揮將軍則刻炎一正
將軍總制則刻金一總制監軍則刻木正木一
甲一監軍軍帥則刻中一軍軍帥師帥則刻中
一軍中營師帥旅帥則刻前一軍前營前旅帥

卒長則刻前一軍前營前前一卒長兩司馬則
刻前一軍前營前前一東兩司馬其餘雜職及
各典官職同何官印之長濶即同何官偽典官
極多已詳偽官制門內如某軍正典聖糧某軍
副典硝之類各偽印皆刻偽銜別無暗記偽官
卑者多有正副正副亦皆有印偽天王印龍鳳
雙鈕偽王印龍紐偽侯印象紐偽丞相麟紐皆

有人見過丞相以下亦分獅豹熊虎諸紐為等
差曾見偽奏章議定然各木印至今并未刻紐
并無直紐偽國宗提督軍務印僅用銀包而已
賊中制度標新立異朝更夕改繁冗太甚故羣
下亦不甚遵湖立偽印之初皆江湖星卜者流
為之創置其式如神牌如羽士疏文標簽醜俗
已極尤不值一笑也

偽印圖



偽印長濶寸分

偽天王印見方八寸

又旨准印見方三寸六分

東王印長六寸六分濶三寸三分

南王印長六寸四分濶三寸二分

翼王印長六寸二分濶三寸一分

燕王印長六寸濶三寸

侯印長五寸六分濶二寸八分

丞相印長五寸濶二寸五分

國宗提督軍務印寸分如之然不常置

檢點印長四寸七分半濶二寸三分七厘半

指揮印長四寸五分濶二寸二分半

將軍印長四寸二分半濶二寸一分二厘半

總制印長四寸濶二寸

監軍印長三寸七分半濶一寸八分七厘半

軍帥印長三寸五分濶一寸七分半

師帥印長三寸二分半濶一寸六分二厘半

旅帥印長三寸濶一寸五分

卒長印長二寸七分半濶一寸三分七厘半

兩司馬印長二寸五分濶一寸二分半

偽王妃印長二寸濶一寸

另繪式於偽文告門

同職官鄉官印之長濶同正職

註 仿印式及寸分皆考自偽文告餘俱
程奉璜說與賦情集要所載眾說同

偽時憲

行夏之時聖人之訓夫寒暑往來日月盈虧
食及七政四餘周天行度以人測天不容毫黍
之謬嗚呼厯法尚矣前明每患推步訛誤故延
西洋人入欽天監教習我

朝治隆萬古

仁廟天亶聰明

御制數理精蘊一書集時憲之大成永為萬世萬國之

法雖西域回疆南徼嬰長無不恭奉正朔蠢爾
狂寇竟至更張時憲此尤赤眉黃巾所不為黃
巢闖獻所不敢也測其初心亦不過欲錯亂月
日以惑我軍如我探知該逆傳令於何日圍攻
何處預為防堵其實彼中日期不同或先或後
即此可以誤我耳逮逆氛日熾遂恬不為怪居

然定偽時憲書頒行賊境其偽書之式已著於
左以三百六十六日為一歲單月三十一日雙
月三十日以立春等六節氣定為十六日餘俱
十五日因無閏月其意欲分兩次閏餘之六十
日勻散於五年之內殊不知推移伸縮已於現
行時憲錯亂至十餘日其寒暑不驗可知尤可
異者我之初五日即賊中十五日試思初五月

尚未強安能圓滿賊教動以尊天為名如是行
為直欲強天道而就其偽法逆天瀆天罪大惡
極豈區區禮拜諷誦所能遣乎是賊之悖為亘
古所無而賊之愚亦亘古所未見也又如大撓
作甲子亦萬世不易之制賊妄改干支以丑為
好以卯為榮以亥為開復改鬼宿為魁宿此則
賊中忌諱變易文字甚多別無用意另詳偽文

祭門内

偽時憲書式

太平天国

前導副軍師南王馮
禾乃師贖病主楊
左輔正軍師東王
又弼又正軍師西王蕭
後復又副軍師北王韋
暨左軍主將翼王石

伏奏我

主我兄天王萬歲萬歲萬歲為治歷定時

事當今

天父上主皇上帝開大恩差我

主降凡為

太平真主是

太平天日平勻圓滿無一些虧缺也故臣等

造歷以三百六十六日為一年單月三十

一日雙月三十日立春著明芒種立秋寒

露大雪俱十六日餘俱十五日我

天朝天國永遠江山萬萬年無有窮盡乃是
天父上主皇上帝差遣我

主降凡旨意也其餘從前歷書一切邪說歪
例皆是妖魔詭計迷陷世人臣等盡行刪
除蓋年月日時皆是

天父排定年年是吉是良月月是吉是良日日
時時亦總是吉是良何有好歹何用揀擇

凡大眾皆是真心虔敬

天父上主皇上帝有天看顧隨時行事皆大吉

大昌也今臣等造歷既成謹獻我

主萬歲萬歲萬萬歲作主頒行

御批 准

奉

旨造甲寅四年新歷頒行天下

正月建 丙寅參宿

初一戊申虛

立春禮拜

初二己酉危

初三庚戌室

初四辛開璧

初五壬子奎

初六癸亥婁

初七甲寅胃

初八乙榮昴

禮拜

初九丙辰畢

初十丁巳觜

十一戊午參

十二己未井

十三庚申魁

十四辛酉柳

十五壬戌星

禮拜

十六癸開張

十七甲子翼

雨水

十八乙好軫

十九丙寅角

二十丁滌亢

二十一戊辰氏

二十二己巳房

禮拜

二十三庚午心

二十四辛未尾

二十五壬申箕

二十六癸酉斗

二十七甲戌牛

乙酉乃賊中二月初一也

註

照偽書
全錄

偽朝儀

逆賊無叅拜揖讓之儀凡打躬叩首皆呼為妖
禮雖賊禮拜敬天父羣下朝洪逆亦止長跪初
至江甯楊逆日朝洪逆所近則洪楊諸逆深居
不出妄擬垂拱而治必有大喜慶事方設朝會
如楊逆有事要見亦必請偽旨批定日時大抵
午未時居多屆時楊逆率各偽官畢集輿馬填

塞街市偽天朝門洞開大門外五偽引讚官傳
呼各官進惟楊韋石秦各劇賊得進見雖寵任
如偽佐天侯亦不得望見顏色偽侯以次俱排
列於大門內引讚官呼跪則皆跪左右史跪於
階下侍臣遞茶偽通讚官呼曰天王有旨詔眾
官員珠貫而入各肅班聯趨踴起跪不得器喧
三呼萬歲聽旨傳宣朝覲已畢站立兩邊讀訖

則眾僞官如儀起立少頃揚賊白事畢出則轉
身向內而立各僞官皆跪其後又呼萬歲者三
然後掩門而散他如生子彌月等喜事揚逆具
奏請朝覲洪逆每批勤理天事便是朝見也尋
常禮拜日羣下惟具本請安而已揚韋石各僞
王亦自有受賀之儀揚逆則自韋石以下皆朝
之餘僞王惟本府屬官朝之然亦不常見其餘

偽官互見平行并無禮節官降一等卑者跪白
事尊者坐受之跪後仍雜坐諧謔尊者自外入
卑者但起立讓坐奉茶而已賊知粗鄙人繩以
禮法則手足無措故簡畧之使其易知易從耳
一切軍務皆由楊逆主裁僅東殿尚書侯謙芳
李壽春等一二人與之計議凡有令則交佐天
侯傳至檢點林錫保胡海隆處各偽官日至檢

點衙聽令雖佐天侯等有時燕見一月之中亦
不過二三次其一切文書多不能面白故纖芥
之事必具稟奏層層轉達以取偽旨賊多市井
無賴識字不多厭見文字悉任掌書裁處於是
則多設簿書掌書諸偽官而被脅充先生者似
可漸操其柄也夫首逆數人起自草莽結盟寢
食必俱情同骨肉且有事聚商於一室得計便

行機警迅速故能成燎原之勢今踞江甯為繁
華迷惑養尊處優專務於聲色貨利往之倚為
心腹股肱者今乃彼此睽隔猜忌日生禁令則
徒立科條軍務則全憑文告氣脉不通已成麻
痺不仁之象賊之滅亡可燭照而數計矣

註程奉璜說與王福鼎
宜必昌所說俱同

偽服飾

賊由西粵至長沙尚皆布衣藍縷縫數寸黃布於衣襟以為記號囚首垢面鷄衣百結者比比皆是即首逆洪秀全楊秀清等亦止紅袍紅風帽而已打仗則短衣赤足取其登涉輕便故擄來之人無論士農工商必先褫其衣冠履襪惟以包巾分別新舊與尊卑兵及新擄之人皆紮

紅巾偽官與老長髮則包黃巾旅帥以下黃布巾以上黃綢巾拖長一寸官大一級百姓男女概令包藍布巾逮陷武漢繁華之區錦繡山積賊逐戶搜括所得鮮衣華服貂褕狐裘雖覺華麗可喜然多不能辨識於是有裂婦女紅藍裙褲以帕首者拆金繡挽袖以繫腰者有賊婦而著男子馬褂穿厚底鑲鞋者有男賊而著婦人

潤袖皮襖者更有以雜色織錦被面及西洋印花飯單裹其首者青黃紅綠錯雜紛披醜惡之態難以言喻擄得貂狐綢緞長衣必齊腰剪斷改作窄袖小襟短襖或改對襟坎肩以數疋紅綠綢縐纏於腰際帶頭拖至足跟若珠毛灰鼠之衣則著諸帖體海龍紫貂之袖則用以抹桌粵西女子雙足如漆多有不著鞋襪不著裙者

插戴滿頭珠翠壓首難勝披裏數重綾絹懷挾
累累金銀形同孕腹擄得幼童貌美者偽官得
之謂之公子眾賊得之謂之老弟週身皆著花
繡以抄得香珠玉佩手鐲指環及荷囊扇袋之
類懸帶於腰項襟袖之間行動則金玉撞擊鏗
鏘有聲且使之顛狂跳擲以為笑樂時當雪後
泥淖以被褥帳幔之屬鋪墊通衢其單夾紗羅

衣衫一時無用則各偽府用以鋪地往來踐踏
畧不顧惜至鞞帽領袖並剪賸半截衣及一切
銅錫瓷器隨處拋棄填塞溝池巷道幾滿然其
時偽職尚少惟以風帽分別職級無職老賊並
無風帽偽王親戚戴全紅風帽其餘偽官皆紅
風帽以黃邊寬袂定官職之大小另用白綾一
小塊或寫或繡揭其官銜如正將軍或副將軍

三字標於帽額正中賊目風帽遂改用全黃如
洪揚各偽王則戴繡龍黃風帽於內上戴龍鳳
金冠全擄戲班行頭以為偽服如黃色龍袍龍
帽則偽王分用紅袍紫袍金盃則丞相以下自
分等次攫取蓋彼時尚無金繡諸匠作為之執
役也由武昌下竄船隻多載婦女羣賊皆各攜
刀械陸行始愛衣飾華美儘數背負既而力不

能勝則沿途拋擲久之身著重裘過燠汗出力
綿舉前截改之短衣一並捺棄賊過之後衣衫
被褥狼籍原野如此暴殄寶曠古所無迨至江
甯乃錦繡緞疋出產之區其繁華更勝於湖北
賊於是又變易其服飾更張其偽制平時戴風
帽有喜慶朝會大事則戴盛名之曰角帽故有
典角帽衙其偽王等角帽又名金冠偽官角帽

又名朝帽自洪逆以下金冠皆以紙骨為之雕
鏤龍鳳黏帖金箔即戲班盔頭也洪逆冠如圓
規紗帽式上綴雙龍雙鳳鳳嘴左右向下銜穿
珠黃綬二掛冠後翹立金翅二冠前立花繡冠
額一如扇面式亦繡雙龍雙鳳上繡滿天星斗
下繡一統山河中留空枱鑿金為天王二字揚
逆朝帽如古制兜鍪式左右各一龍其中近上

立一鳳盈頂豎一纓槍四圍皆珠寶纓絡冠額
則繡雙龍單鳳中列金字偽銜韋石兩逆之冠
如楊逆式但上改纓槍為小黃繖蓋周圍拖排
綵珠絡韋逆帽額亦繡雙龍單鳳中綴偽銜石
逆帽額則一邊繡一蝶上繡單鳳中列偽銜楊
逆單鳳棲於雲中韋逆單鳳棲於山岡石逆單
鳳棲於牡丹花上此偽王金冠朝帽之制也偽

國宗朝帽同各偽王式如韋姓則從韋逆之制
但額字必標明某國伯某國兄偽侯偽丞相朝
帽如無翅正方紗帽式亦篋紙骨帖金上綴雙
龍單鳳龍頭向下亦銜貫珠黃綬二掛帽額繡
百蝶穿雲中列偽銜自偽檢點至偽兩司馬朝
帽皆獸頭兜鍪式如檢點指揮兜鍪上綴一獅
左右各綴一龍中綴一鳳帽額繡百蝶穿花中

列偽銜金字至檢點止指揮以下偽銜則繡紅
字將軍總制朝帽同上式但去單鳳祇蟠雙龍
冠頂綴一麒麟帽額繡百蝠穿雲中繡偽銜監
軍軍帥朝帽同上式冠頂綴一虎帽額繡百蝠
穿花中繡偽銜師帥朝帽同上式但龍去一爪
冠頂綴一豹帽額繡雲彩自師帥以下皆繡黑
字偽銜旅帥朝帽同上式但去雙龍冠頂綴一

熊帽額繡牡丹中繡偽銜卒長朝帽同上式冠
頂綴一彪帽額繡荷花中繡偽銜兩司馬朝帽
同上式冠頂綴一犀牛帽額繡菊花中繡偽銜
凡有功勳平湖監試諸字樣亦標於帽額之上
帽上之龍又以節數分等差偽王九節侯相七
節檢點指揮將軍五節總制監軍軍帥三節此
偽官朝帽之制也其秋冬平常所載風帽以角

帽上所有之物皆繡於風帽上如洪逆風帽繡
雙龍雙鳳一統山河滿天星斗偽丞相繡雙龍
一鳳餘可類推帽額花繡遮分等差悉如角帽
之額亦列偽銜偽王則全黃風帽偽侯至偽兩
司馬皆紅風帽黃邊兩司馬風帽鑲一寸黃邊
官大一級黃邊加寬二分加至偽侯黃邊寬至
三寸二分其中又分花素繡絨自兩司馬上至

師帥素黃綢邊自軍帥上至將軍花黃綢邊自
指揮上至偽侯則用黃絨繡成黃邊深淺相間
如水紋然夏日則別有涼帽自偽王至兩司馬
帽胎皆同毘盧帽式而稍狹四圍帽沿如蓮花
瓣帽頂四面挖空如意雲頭帽上龍鳳獅虎則
以角帽上所有之物悉移置涼帽之上後綴一
長柄五彩圓光下綴黃綵綠綵拖出冠外五六

寸通體皆薄竹片編紮以五色紗網糊成者若
於昏夜置一燭於其中儼然揚州之包燈也至
偽服僅黃龍袍紅袍黃紅馬褂而已其袍式如
無袖蓋窄袖一裏圓袍洪逆黃緞袍繡龍九條
楊逆繡龍八條韋逆繡龍七條石逆繡龍六條
秦胡二逆繡龍五條偽國宗繡龍從各偽王制
偽侯偽丞相繡龍四條偽檢點素黃袍偽指揮

至偽兩司馬皆素紅袍其等差則於黃紅馬褂
內分別洪逆黃馬褂繡八團龍正中一團繡雙
龍合九龍之數楊逆繡八團龍韋石秦胡四賊
皆繡四團龍自偽侯至偽指揮皆繡兩團龍自
洪逆至指揮皆於前面正中一團繡偽銜於其
中偽將軍至偽監軍黃馬褂前後繡牡丹二團
偽軍帥至偽旅帥紅馬褂前後繡牡丹二團俱

繡偽銜於前面團內偽卒長兩司馬紅馬褂不
繡花前後刷印二團書偽銜於團內其偽銜之
字亦分金字紅字黑字如帽之制皆由各典袍
銜繡錦銜製造此偽服之制也賊初呼鞞為妖
服祇准著鞋近立典金鞞銜製黃紅緞鞞亦有
定制鞞皆方頭洪楊韋三逆皆黃緞鞞繡金龍
洪逆每隻繡九條楊逆每隻繡七條韋逆繡五

條石秦胡三逆素黃鞞偽侯至偽指揮素紅鞞
偽將軍以下皆皂鞞其女官冠服如男制然未
見有戴角帽涼帽者冬月則戴風帽夏月則戴
繡花紗羅圍帽如草帽形空其頂露髮髻於外
或亦有定制未考女官尊者則金玉條脫兩臂
多至十數副頭上珠翠堆集官漸卑則金玉珠
翠亦漸少矣大抵偽冠服初皆攫自戲班既則

任意造作前次攻克岳州獲繡龍黃袍黃馬褂
繡承宣二字團龍黃馬褂及織金團龍黃馬褂
鍍金為字蟠龍金冠多件製尤侈僭蓋賊中金
銀玉帛皆自擄劫而來毫無顧惜任意標新立
異窮工極巧彼則欣欣自得以為尊貴無比殊
不知詭製褻色俗惡不堪真所謂槐國衣冠也
長髮老賊用五綵絲絨編成縹子若續命縷然

緊紮髮根後將髮挽髻以所餘之縑盤於髻上
偽制將軍以下不得用五綵只用紅綠絲編挽
其無職羣賊髮短者打紅辮線髮長過尺或挽
髻貫以婦女銀簪並有紮網巾及披髮者打仗
必穿號衣戴竹盔著平頭薄底紅鞋老賊與有
官者穿黃紅小襖著黃鞋而不著號衣夏日多
以擄來男女綢緞衣裙改為窄袖衫寬脚褲偽

官老賊穿紅黃衫其餘除白色不穿外就原衣
雜色或為短衫或為坎肩其衫褲尤尚黑色幼
童或有穿紅藍褲者擄來書寫人統稱先生准
穿長衫著鞋襪小館紮黑綢包巾大館紮黃包
巾無腰牌號褂賊中禁令雖極熱夜卧不准光
身白晝不得裸上體犯則枷打賊目所用畫龍
宮扇柄長三尺每以幼童環扇之出則列於馬

前並以紅黃緞或金字壽帳改為短柄手繖謂
之洋繖偽王侯則黃緞而繡金龍其次亦有五
色彩畫者賤者則以印花洋布為之每出必挾
於肘下亦有戴草帽而用花邊鑲沿者賊黨多
半脅從賊目防人私積即所以防逃故立法甚
嚴檢點以上方准帶金條脫其餘惟准帶銀鐲
銀指環然銀鐲分兩亦有輕重如軍帥以下不

得過五兩旅帥以下不得過四兩不准私藏絲
毫金銀以及剃刀倘或搜出謂欲變妖輕則捶
楚重必斬首所得首飾金珠不准昧匿必令層
層進獻歸之偽王聖庫而後已至於所定偽制
奢侈已極一冠袍可抵中人之產其偽王劇賊
擄掠之貲富厚何事不辦下逮各散職偽官各
軍旅帥卒長兩司馬等輩既賤且窮安能有力

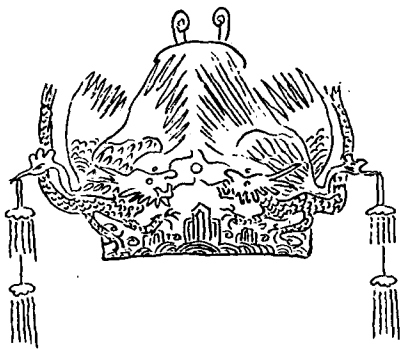
製此且其制屢定屢更又安能製而復易似賊
之侍從及有執掌者或從其制餘多赭衣若囚
雖任偽官並不能一服偽官冠服也更有外出
擄糧之賊職僅總制竟僭用檢點冠服務精其
製以鳴得意亦有被脅為偽官者雖尊至指揮
仍敝衣粗服視偽冠服如桎梏此則天良不泯
人禽之分逃出難民默識之出以語人恒歎歔

不置焉

註

廣西情形方靖雁鳳池說湖北情形張玉琴等說江甯情形程奉璜說一應偽制及式樣或曾見存物或考自偽文告又偽書中角帶字樣雜民迄未見過故不敢

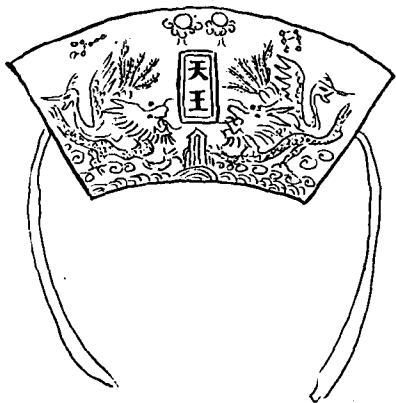
賊角帽圖



賊風帽圖



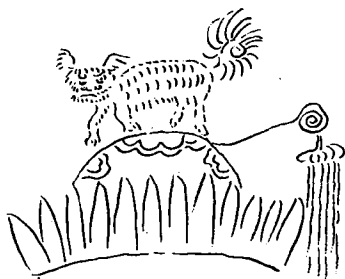
賊帽額圖



賊帽額內偽銜圖



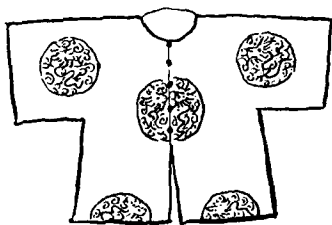
賊涼帽圖



賊龍袍圖



圖褂馬龍團中賊



賊馬褂偽銜圖



偽儀衛輿馬

賊踞永安彈丸之地重兵圍攻數月窮蹙竄逃
慕越山險奔走於榛莽陵谷之間自攜軍火裹
糧以行無舟車之載安從覓轎馬洪楊諸首逆
亦自敝衣草屨徒步相從偶至鄉村擄得民夫
或以竹椅舁之已屬至幸迨後由長沙下竄盡
擄大江船隻多得綢絹恣意製造旌旗炫耀凶

跌漸張旒陷武漢以武昌省會漢口巨鎮百貨
匠作舟車轎馬無所不具賊始創設鹵簿儀仗
其下偽官女官亦攫得騾馬遊行街市然皆攬
轡抱鞍以足蹠置鐙外使人牽馬緩行惶惶恐
墜羣下擄得各公廨綠藍圍轎馱之偽王多製
黃綢畫龍鳳旗幟用五色鑲邊以分別東西南
北每出不過銅鈺三五對幡旌三五對繡龍黃

蓋一擊鼓樂兩班護衛數十人而已既陷江甯
則侈然自得踵事增華則設典天興典天馬偽
職其東西南北翼各偽王亦各署此職專司其
事並迭次議奏於儀衛分別等差凡偽王皆黃
緞轎繡雲龍侯丞相檢點指揮皆紅緞轎繡彩
龍雲鳳以龍鳳之多寡分尊卑將軍總制監軍
皆綠轎軍帥師旅帥皆藍轎百長兩司馬皆

黑轎亦定有繡虎繡鹿之制然未曾用偽天王
舁夫六十四人偽東王舁夫四十八人以次遞
減至兩司馬舁夫四人而止洪逆從未出行惟
揚賊每出必盛陳儀仗開路用龍燈一條計三
十六節以鈺鼓隨之其次則綠邊黃心金字銜
牌二十對其次則銅鈺十六對用人肩挑後飄
數尺黃旗墨書金鑼二字其次綠邊黃心繡龍

長方旗二十對其次同上色繡正方旗二十對
其次同上色繡蜈蚣旗二十對高照提燈各二
十對雖白晝亦用之其次畫龍黃遮陽二十對
提爐二十對黃龍繖二十柄叅護背令旗騎對
馬約數十對最後執械護衛數十人繡龍黃蓋
一柄黃轎二乘楊賊乘坐或前或後蓋仿古副
車之義而恐人之伺已也轎後黃纛十餘桿騎

馬執大刀者數十人更用鼓吹音樂數班與儀
從相間轎後亦用龍燈鉦鼓凡執事人皆上黃
下綠號衣至於執蓋執旗多用偽官皆著偽公
服每一出府役使千數百人如賽會狀以此銜
駭愚民以為尊貴無比若天神然奢縱不倫
至於此極似古之叛逆亦未必盡如是也偽北
王以下雖乘黃紅轎一切儀衛較之揚賊不逮

十分之一其餘丞相檢點等官無非銅鈺兩對黃蓋一二柄而已惟輿馬前所張之蓋用人執持不住旋轉若演劇中張蓋式其偽東王妃出行無龍燈一切執事較簡惟多護衛穿黃紅衣女官耳悍賊不樂乘轎散秩卑小之官亦愛乘馬其鞭韁雖無定制亦偽王侯始用黃色下不敢僭焉各偽官爭奇鬥富盛飾鞍韉擄得花繡

帳幔被面任意改造惟帶串鈴則有等差指揮
以上雙串鈴一繫馬頸一綴馬臀將軍總制監
軍單串鈴軍帥以下不准帶串鈴然在外擄掠
之賊人人僭用羣醜連鑣而過一片鈴聲依然
響馬行經也

註廣西湖南情形李永黃鼎等說湖廣情形張玉琴呂佐之等說姚叢三子癸筆記
所載亦同安徽情形柳森等說江寧情形程奉瑣說取難民所說皆然

偽稱呼

父子夫婦人之大倫賊逆天背理不知長幼尊卑之序安知有兄弟是其所謂兄弟者不惟自凡其兄自弟其弟並欲強一切而兄弟之於是
有老兄弟新兄弟之稱強婦女而姊妹之有老姊妹新姊妹之呼至其起事首逆皆拜會結盟之黨不以少長排行而以入會先後分次第如

偽王侯呼洪逆為二兄楊逆為四兄之類其次則以有功勳有科炭為最老兄弟下此皆由新入老是老賊有盡而新新不已之無盡為可慨也即如全家被擄則必使祖孫父子齊一而兄弟之姑嫜妯娌齊一而姊妹之及至同胞兄弟數人則反東西互調而分處之是舍親親而強仇仇以為兄弟者羣下稱洪秀全為天王三呼

萬歲及各偽王偽官女官公子枝枝節節皆改
易稱呼詳後鈔偽太平禮制原本不贅然摭拾
煩瑣羣賊多不遵奉如丞相下至兩司馬偽制
雖有分別而賊中皆呼大人各偽官之子皆呼
公子之類亦有尋常稱謂與其制不同者如兩
司馬或呼管長卒長或呼百長女館之長亦稱
管長各賊所帶幼童均稱老弟貴者稱小大人

羣賊能打仗者謂之牌面老幼服役之人謂之
牌尾是賊雖妄標色目謬分等差究屬刦賊之
暗號隱語並無所謂義意也他如能寫字者概
稱先生貿易人及百姓概稱外小婦女曰外小
婆呼我顯官為大妖頭卑官曰小妖頭兵曰妖
兵勇曰妖勇以及妖婆妖崽妖團幫妖跟妖諸
名色賊本妖孽如我文告中輒曰迅掃妖氛果

何指耶賊若不知己之為妖而強呼他人為妖
嗚呼喪心病狂可謂極矣

偽太平禮制稱呼原本

天王詔令

王世子臣下呼稱

幼主萬歲

第三子臣下呼稱

王三殿下千歲

第四子臣下呼稱

王四殿下千歲

第五子臣下呼稱

王五殿下千歲

以下第六子至百子千子皆倣此類推

王長女臣下呼稱

天長金

第二女臣下呼稱

天二金

第三女臣下呼稱

天三金

第四女臣下呼稱

天四金

以下第五女至百女千女皆倣此類推

東世子臣下呼稱

東嗣君千歲

第二子臣下呼稱

東二殿下萬福

第三子臣下呼稱

東三殿下萬福

以下第四子至百子千子皆做此類推

東長女臣下呼稱

東長金

第二女臣下呼稱

東二金

第三女臣下呼稱

東三金

以下第四女至百女千女皆做此類推

西世子臣下呼稱

西嗣君千歲

第二子臣下呼稱

西二殿下萬福

第三子臣下呼稱

西三殿下萬福

以下第四子至百子千子皆倣此類推

西長女臣下呼稱

西長金

第二女臣下呼稱

西二金

第三女臣下呼稱

西三金

以下第四女至百女千女皆倣此類推

南世子呼稱

南嗣君千歲

北世子呼稱

北嗣君千歲

翼世子呼稱

翼嗣君千歲

南女呼稱

南金

北女呼稱

北金

翼女呼稱

翼金

皆與東西一式

丞相至軍帥皆稱大人如丞相則稱丞相大人
人檢點則稱檢點大人以下類推

師帥至兩司馬皆稱善人如師帥則稱師帥
善人旅帥則稱旅帥善人以下類推

丞相子至軍帥子皆稱公子但同稱公子亦
有些別如丞相子稱丞公子檢點子稱檢
公子指揮子稱指公子將軍子稱將公子

侍臣子稱侍公子侍衛子稱衛公子總制
子稱總公子以下類推

師帥子至兩司馬子皆稱將子但同稱將子
亦有些別如師帥子稱師將子旅帥子稱
旅將子以下類推

丞相女至軍帥女皆稱玉但同稱玉亦有些
別如丞相女稱丞玉檢點女稱檢玉以下

類推

師帥女至兩司馬女皆稱雪但同稱雪亦有
些別如師帥女稱師雪旅帥女稱旅雪以
下類推

王世子及東西南北翼各世子皆是管理世
間者也故均稱世子

宮城女及東西南北翼各女皆是貴如金者

也故均稱金金貴也色美而不變者也

丞相至軍帥皆是公義之人故均稱其子曰
公子又皆是虔潔之人故均稱其女曰玉
玉潔也色潤而可寶者也

師帥至兩司馬皆是典兵之人故稱其子曰
將子又皆是清淨之人故稱其女曰雪雪
清也色白而可愛者也

女丞相女檢點女指揮女將軍皆稱貞人婦人以貞節為貴者也

軍師妻呼稱王娘丞相妻呼稱貴嬪檢點妻呼稱貴姒指揮妻呼稱貴姬將軍妻呼稱

貴嫗

欽命總制妻呼稱貴姒監軍妻呼稱貴奶軍帥妻呼稱貴嫗

師帥妻呼稱貴嫗旅帥妻呼稱貴媵卒長妻
呼稱貴妯兩司馬妻呼稱貴媵丞相妻
至軍帥妻加稱貞人師帥妻至兩司馬妻

加稱夫人

朕仁發凡仁達凡稱國兄嫂稱國嫂慶善伯纘
奎伯元玠伯輩稱國伯慶軒紹衍叔輩一體
同稱國叔仁正凡仁賓稱國宗凡元清輔清

四福韋賓輩一體同稱國宗兄貴妹夫及后
宮父母伯叔兄弟輩一體同稱國親細分之
后宮父稱國丈后宮母稱國外母后宮伯叔
稱國外伯國外叔后宮兄弟稱國舅

朕岳丈天下人大同稱國丈岳母天下人亦大
同稱國岳母國岳與國岳兩相稱自因其長
次則稱為國親兄國親弟

千歲岳丈天下人大同稱某千歲貴丈岳母
天下人亦大同稱某千歲貴岳母

貴岳與貴岳兩相稱自因其等職譬如七千
歲貴岳見九千歲貴岳則稱東貴親兄又
譬如七千歲貴岳會六千歲五千歲貴岳
則稱北貴親弟翼貴親弟如此為兄弟相
稱也

國岳丈與九千歲七千歲六千歲五千歲之
貴岳會見八千歲貴岳兩相稱自因其長
次同稱親家兄親家弟也

貴丈見國岳則稱某國岳

國岳會貴岳亦因其等職譬如會九千歲貴
岳則稱東貴弟會七千歲貴岳稱南貴弟
如此則國岳為兄貴岳為弟也

国岳母與国岳母兩相稱自因其長次則稱
国親嫂国親孀

貴岳母與貴岳母兩相稱自因其等職譬如
七千歲貴岳母見九千歲貴岳母則稱東
貴親嫂又譬如七千歲貴岳母會六千歲
五千歲貴岳母則稱北貴親孀翼貴親孀
如此則為嫂孀相稱也

因岳母與九千歲七千歲六千歲五千歲貴
岳母會見八千歲貴岳母兩相稱自因其
長次同稱親家嫂親家孀也貴岳母見因
岳母則稱某因岳母

因岳母會貴岳母亦因其等職譬如會九千
歲貴岳母則稱東貢孀會七千歲貴岳母
則稱南貴孀會六千歲貴岳母則稱北貴

媵會五千歲貴岳母則稱翼貴媵如此則
因岳母為嫂貴岳母為媵也各宜凜遵欽
此

訓

照例書
全錄

飲食

賊不耕種而飽食終日湖其源皆由擄劫而來
凡到一處盡封油鹽食物歸偽典官看守禮拜
日憑偽照發給各賊館分食當逐戶抄擄時雖
零星食物必盡括以去每過鎮集村莊必肆行
凶橫動謂不辦飯者必加燒殺鄉里愚民倉皇
失措誰不欲款以飲食而保一時之安全故賊

至一家必罄其所有以供啖嚼其實賊平居之日擄得何物即食何物多則哺啜狼籍無亦素餐淡食若官兵斷其糧道求粗糲不得竟有煮皮箱以充饑者各偽王盤踞江寧雖有山珍海錯茫不知為何物凡搶得牛羊犬豕每用刀矛刺殺不甚洗剔膏血淋漓即置釜中烹而聚食鄉村多雞賊逼人貢獻或逐家搜捉及其烹也

亦往往不熟而食尤可笑者每以海參炒白菜
魚翅炒豆芽燕窩煮蘿蔔高麗參桂圓煮肉宜
水浸者或竟乾炒宜油煎者或用水煮種種顛
倒不可枚舉廣西老賊嗜食煎炒絕不飲湯謂
飲湯則腹痛而瀉每肴必加秦椒苦辣棘喉他
人不能下嚙食果品多不去壳如金橘連肉不
知酸蓮子連心不知苦凡遇蔬圃紛紛爭取或

甫生之物亦不待其長成掘割恣啖食盡遂不
復栽種夫五穀所以養人賊擄掠充牣每以白
粳餒馬以代芻豆獸相人食暴殄天物莫此為
甚賊所最重惟魚偶有所得不敢私食必進之
偽王各偽王有喜慶事羣賊進獻食物亦必以
魚為至敬蓋賊氛所過之處漁人引避因其希
而重之至金陵時城內多蓄魚池賊令偽官看

守官曰典天魚惟各偽王方准取食以下羣賊
則徒有臨淵之羨耳其不與人同嗜者則狗肉
每敬天父必用之如攫得羊豕必與狗肉共烹
以為味美無比更有凶狠之賊食人肉飲人血
燔人心肝以為饌殘忍之性尤堪髮指至於煙
酒為賊最禁之物吸洋烟謂之犯天條殺無赦
水旱烟名曰黃烟名酒曰潮水有犯禁吸飲者

重則立決輕亦枷杖賊令雖嚴然未能周察故
殺者自殺而食者自食也從來賊盜行為鮮不
如是且有甚者誠無足怪如張獻忠手下健兒
每剖人腹實以菽米餒馬謂可肥壯狂寇恣肆
何事不可為若洪楊諸逆實山野鄙夫陷賊冠
裳之士又安忍出而擄刳操刀為割不過隨眾
飲食待盡而已其攫取烹調類皆鄉愚乞丐為

之宜其鬻割失飪諸堪齒冷至於偽王雖有典
厨諸役亦皆沿其俗以治饌孰肯竭技奉之故
諸偽王侯雖自負豪華厭足其實被體皆優孟
衣冠充口則味同嚼蠟也

註

被虜逃竄者
所說皆同